**REGULAMIN KONKURSU**

**„WROCŁAWSKA MAGNOLIA”**

**Rozdział I**

**Postanowienia ogólne**

§ 1

1. Konkurs „WROCŁAWSKA MAGNOLIA” skierowany jest do absolwentów wrocławskich uczelni, którzy w danym roku akademickim obronili pracę magisterską podejmującą problematykę z zakresu poprawy jakości życia wrocławian, a w szczególności szeroko pojętej ochrony środowiska i przyrody Miasta Wrocławia oraz ochrony zdrowia i życia człowieka.
2. Celem Konkursu jest wyłonienie najlepszych prac magisterskich.

§ 2

Czynności techniczne związane z organizacją i przebiegiem Konkursu oraz obsługą Komisji Konkursowej wykonuje Dyrektor Biura Współpracy z Uczelniami Wyższymi Urzędu Miejskiego Wrocławia.

**Rozdział II**

**Zasady przystąpienia do Konkursu**

§ 3

Do Konkursu mogą być zgłaszane prace magisterskie spełniające następujące kryteria:

1. zostały obronione w roku akademickim poprzedzającym rok akademicki, w którym Konkurs został ogłoszony i w którym upływa termin nadsyłania prac konkursowych (decydująca jest data zdania egzaminu magisterskiego);
2. uzyskały ocenę co najmniej dobry;
3. podejmują tematykę określoną w § 1 ust. 1 Regulaminu.

§ 4

Osobą odpowiedzialną za wyłonienie w każdej uczelni **pięciu** najlepszych dyplomowych prac magisterskich jest wskazany w tym celu pełnomocnik rektora uczelni wyższej   
we Wrocławiu.

§ 5

1. Poprzez zgłoszenie pracy do Konkursu rozumie się dostarczenie w nieprzekraczalnym terminie **do 30 kwietnia danego** **roku** następującego po roku akademickim, w którym zostały obronione magisterskie prace konkursowe:
   1. formularza zgłoszeniowego opatrzonego podpisem odręcznym lub kwalifikowanym podpisem elektronicznym jak również w pliku np. Word;
   2. pracy dyplomowej w formie elektronicznej;
   3. opinii promotora w formie elektronicznej - w postaci zeskanowanego dokumentu   
      z **odręcznym podpisem** promotora lub w postaci dokumentu z **kwalifikowanym elektronicznym** podpisem promotora;
   4. prezentacja pracy magisterskiej na płycie CD, pendrive lub innym nośniku danych, o której mowa w § 8 Regulaminu.
2. Dokumentację, o której mowa w ust. 1, może złożyć wyłącznie pełnomocnik rektora uczelni wyższej we Wrocławiu, o którym mowa w § 4 niniejszego Regulaminu.
3. Dokumentacja elektroniczna, o której mowa w ust. 1, pkt 1-4, powinna zostać złożona na informatycznym nośniku danych (płyta CD, pendrive), zawierającym zbiorczą dokumentację wszystkich uczestników Konkursu reprezentujących daną uczelnię (dane skatalogowane folderami z imieniem i nazwiskiem).
4. Dokumentację, o której mowa w ust. 1, należy złożyć w Biurze Współpracy   
   z Uczelniami Wyższymi Urzędu Miejskiego Wrocławia, Ofiar Oświęcimskich 36, IV piętro, 50-059 Wrocław, z dopiskiem „WROCŁAWSKA MAGNOLIA”.
5. W przypadku wysłania dokumentacji, o której mowa w ust. 1, drogą pocztową,   
   o zakwalifikowaniu pracy do Konkursu **decyduje data stempla pocztowego**.

## Rozdział III

##### Ocena prac konkursowych

§ 6

### Członków Komisji Konkursowej na mocy zarządzenia powołuje Prezydent Wrocławia.

### Do pracy w Komisji powoływane są osoby posiadające stosowną wiedzę niezbędną do właściwej oceny wniosków.

1. Pracami Komisji Konkursowej kieruje Przewodniczący, który ustala harmonogram pracy oraz wyznacza zadania jej Członkom.

### Celem pracy Komisji Konkursowej jest ocena oraz wyróżnienie nagrodami pieniężnymi najlepszych prac magisterskich zgłoszonych do Konkursu.

1. Członkowie Komisji Konkursowej dokonują oceny prac konkursowych poprzez przyznanie punktów w przedziale od 0 do 10, odrębnie dla każdej pracy.

§ 7

Obrady Komisji Konkursowej składają się z dwóch części, z czego:

1. w części pierwszej przeprowadzana jest prezentacja i opiniowanie prac zgłoszonych do Konkursu przez pełnomocników rektorów uczelni wyższych we Wrocławiu wyznaczonych do spraw Konkursu;
2. w części drugiej (zamkniętej) przeprowadzana jest dyskusja i głosowanie członków Komisji Konkursowej.

§ 8

* 1. Prezentacja prac zgłoszonych do Konkursu musi odbywać się za pomocą programu do tworzenia prezentacji multimedialnych (np. MP4); narrację prezentacji w formie nagranego głosu musi prowadzić autor pracy.
  2. Czas przewidziany na prezentację jednej pracy nie może przekroczyć **3 minut**.
  3. Prezentacje, o których mowa w ust. 1, powinny zostać złożone na informatycznym nośniku danych (płyta CD, pendrive), zawierającym prezentacje wszystkich uczestników Konkursu reprezentujących daną uczelnię.

§ 9

1. Autorom najlepszych prac konkursowych Komisja Konkursowa przyznaje nagrody pieniężne.
2. O ilości i wysokości nagród decyduje Komisja Konkursowa, w obrębie budżetu Biura Współpracy z Uczelniami Wyższymi przeznaczonego na wypłatę nagród w ramach Konkursu.
3. Komisji Konkursowej przysługuje prawo do:
4. kumulacji nagrody dla autora jednej pracy konkursowej;
5. wstrzymania się od przyznania miejsc, za które przysługują nagrody pieniężne,   
   w tym pierwsze trzy miejsca;
6. odrzucenia prac, które nie spełniają kryteriów określonych w niniejszym Regulaminie.

§ 10

1. Wyniki Konkursu zatwierdza Prezydent Wrocławia lub osoba przez niego upoważniona.
2. Lista laureatów Konkursu zostanie przesłana do rektorów uczelni oraz podana   
   do wiadomości publicznej po zatwierdzeniu przez osobę wskazaną w ust. 1.

## Rozdział IV

**Postanowienia końcowe**

§ 11

1.Poprzez zgłoszenie pracy magisterskiej do Konkursu autor pracy magisterskiej, absolwent uczelni udziela Organizatorowi, na czas nieokreślony, licencji niewyłącznej na obszarze Rzeczypospolitej na korzystanie z pracy magisterskiej będącej utworem jak również z utworów zawartych w tejże pracy magisterskiej na następujących polach eksploatacji:

1. w zakresie rozpowszechniania utworu poprzez publiczne wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie;
2. w zakresie utrwalania i zwielokrotniania utworu poprzez wytwarzanie określoną techniką egzemplarzy utworu, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową.

2. Uczelnia, biorąc udział w Konkursie, udostępnia dane osobowe i materiały oraz odpowiada za ich zgodność wobec przepisów prawa, w tym RODO.

*Biuro Współpracy z Uczelniami Wyższymi (Wrocławskie Centrum Akademickie)*

*Wrocław, luty 2025 r.*